

LEARNING CARD

La vida en el siglo XIX

Description La presente actividad permitirá a los y las estudiantes adquirir información en cuanto a las características de las clases sociales en su vida cotidiana en el siglo XIX, generando la participación grupal y el uso de herramientas audiovisuales.

Tag

- Audio
- Graphic
- Video

Skills

PRODUCCIÓN
Concretar gráficos mediante la distinción de características con base a contenido audiovisual
GESTIÓN SOCIAL
Trabajo en grupo
MEDIOS Y TECNOLOGÍA
Reconocer y describir
Interactuar medios audiovisuales
IDEOLOGÍA Y ÉTICA
Visualizar
Relacionar
Reflexionar
Ejecutar

Learning areas • Social Sciences

Card language • Spanish

Structure

Sessions	1
Duration	80 minutos (dos horas-clase)
Number of participants	35
Age	• 10-13
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Proyector• Computador• cuaderno del estudiante• Papelógrafo• gráficos• ovillo de lana

Process

Key questions	<ul style="list-style-type: none">• Lluvia de ideas mediante preguntas abiertas relacionadas a la vida cotidiana. □ Qué entiende por vida cotidiana? □ Qué es familia? □ Miembros que conforman la familia? □ Cuales son los roles que desempeña cada miembro? □ Qué clase sociales conoces? Lluvia de ideas mediante preguntas abiertas relacionadas a la vida cotidiana. □ Qué entiende por vida cotidiana? □ Qué es familia? □ Miembros que conforman la familia? □ Cuales son los roles que desempeña cada miembro? □ Qué clase sociales conoces? □ Qué entiende por vida cotidiana?• □ Qué es familia?
Development	<p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none">- Dinámica de inicio <p>EL OVILLO</p> <ul style="list-style-type: none">• Objetivos: Reconocer sentimientos y emociones ajenos. Respetar los turnos. Reconocer la pertenencia a un grupo. Conseguir objetivos comunes.• Desarrollo: Todos los participantes se sientan en círculo. El profesor empieza lanzando el ovillo a alguien sin soltar una punta. Al tiempo que lanza el ovillo dice algo positivo que le guste o valore la persona a la que se lo lanza. Quien recibe el ovillo, agarra el hilo y lanza el ovillo a otra persona. También dice algo que le guste. Así sucesivamente, sin soltar el hilo, para que vayamos tejiendo la telaraña. El juego termina cuando todos hayan cogido el ovillo. Después realizamos un diálogo para ver ¿cómo se han sentido?, ¿cómo hemos recibido las valoraciones?, y si nos reconocemos en ellas. <p>Construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none">- Organizar 3 grupos equitativos.-Proyección de un video sobre las clases sociales en la época tradicional mediante un proyector. .- Reflexión sobre el video <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none">-Mediante la utilización de un papelógrafo en el cual se encuentra plasmado una piramide con la subdivision de las distintas clases sociales en el epoca del siglo XIX, el estudiantado sera dividido en 3 grupos equitativos. A cada grupo se le asignará las imagenes en las que se plasma las características de las distintas clases sociales, en cuanto a vestimenta ya ctividades que ellos cumplan.
Evaluation	Realización de un cuadro comparativo sobre las clases sociales entre la actualidad y siglo XIX.
References for professors	<ul style="list-style-type: none">• Imagina la historia: http://transmedialiteracy.upf.edu/es/didactic-card/instahistoria%E2%80%A6imagina-la-historia https://www.youtube.com/watch?v=0LeML5GWqhk http://emocionesbasicas.com/2015/11/22/juegos-para-desarrollar-la-empatia/
Author	Norma Sarmiento Priscila Rivas Edison Cuji