

LEARNING CARD

Synt-class

Description El objetivo de esta actividad es sintetizar el contenido de una clase en el lenguaje de distintas redes sociales (Instagram, YouTube, Twitter, Facebook, etc.).

Tag

- Facebook
- Graphic
- Instagram
- Photo
- Social Media
- Twitter
- Video
- Writing
- Youtube

Skills

PRODUCCIÓN

- Crear y modificar producción escrita
- Usar software y apps de escritura
- Usar y modificar dibujos y diseño a
- Usar herramientas de dibujo y diseño
- Crear y modificar producción fotográfica
- Usar herramientas de fotografía y edición
- Crear y modificar producción audiovisual
- Usar herramientas de filmación y edición

GESTIÓN DE CONTENIDO

- Buscar, seleccionar y descargar
- Gestionar archivos digitales
- Gestionar difusión de archivos y compartirlos

GESTIÓN INDIVIDUAL

- Autogestionarse

GESTIÓN SOCIAL

- Participar en los social media
- Colaborar
- Coordinar y guiar un grupo en la creación de contenido
- Coordinar y guiar en comunidades online
- Enseñar

MEDIOS Y TECNOLOGÍA

- Reconocer y describir las características técnicas de los social media
- Reconocer y describir las reglas básicas de la jerga de una comunidad
- Comparar
- Evaluar y reflexionar
- Llevar a cabo y aplicar

NARRATIVA Y ESTÉTICA

- Interpretar
- Reconocer y describir
- Comparar
- Evaluar las propias creaciones

IDEOLOGÍA Y ÉTICA

- Reconocer y describir
- Evaluar y reflexionar sobre la piratería
- Evitar las prácticas ilegales y no éticas
- Abordar controversias éticas en el propio contenido

PREVENCIÓN DE RIESGOS

- Estar atento a los riesgos de la sobrexposición en los social media
- Evaluar y reflexionar sobre los riesgos de aceptar las políticas y términos de uso de los social media

Learning areas

- Arts
- Foreign Languages
- Language
- Learning Support Teacher
- Mathematics
- Physical Education
- Professional Competences
- Religion and Ethics
- Sciences
- Social Sciences
- Technologies

Card language

- English
 - Spanish
 - Italian
-

Structure

Sessions	2-3 (Variable)
Duration	55' (Variable)
Number of participants	10-30 participants
Age	<ul style="list-style-type: none">• 10-13• 14-16• 17-18
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Smartphone o cámara de vídeo• Ordenador (opcional)• Apps y softwares de edición de vídeo y fotografía

Process

Key questions

- ¿Qué es una lección de síntesis?
- ¿Cómo sintetizamos una lección?
- ¿Qué tipo de lenguaje podemos usar?
- ¿Qué plataformas funcionan mejor para sintetizar y compartir contenido?
- ¿Cómo implicamos al auditorio con los contenidos?
- ¿Qué podemos aprender de esta actividad?

Development

Los perfiles en las plataformas que se elijan (Instagram, Twitter, Facebook, YouTube...) serán creados por el profesor/a como una cuenta de clase. O bien puede crear varias cuentas para cada grupo. Es importante que se estipule al inicio de esta actividad una serie de reglas sobre privacidad, uso de contenidos con derechos de autor, el tipo de lenguaje que se va a utilizar, etc. **(30')**

Se divide la clase en grupos de entre 2 y 4 estudiantes. **(5')** Cada grupo asigna roles a sus miembros, dependiendo de las habilidades individuales de cada persona. **(10')**

Una vez finalizada la clase, el grupo se reúne (o puede ser al final de la sesión o fuera del horario de la clase) y discute los temas más importantes que a su juicio se han desarrollado durante la sesión. **(15')**

Una vez seleccionado el contenido que quieren sintetizar, diseñarán el mensaje y elegirán la plataforma más adecuada para difundirlo. **(15')**

De acuerdo a la organización del grupo, las personas que designen realizarán la síntesis de la clase y la subirán a la plataforma elegida. **(30' - 80')**

El profesor/a al inicio de la siguiente clase retomará el contenido que los alumnos hayan subido a la plataforma para que pueda ser discutido por el resto de alumnos. **(10' - 15')**

Evaluation

El docente evaluará:

- la capacidad de síntesis
- la coherencia y claridad de los contenidos
- la adecuación al lenguaje de la plataforma elegida
- la capacidad de generar interacción con la clase
- la planificación y organización del equipo de trabajo

References for professors

- [Twitter.com](https://twitter.com) - [Facebook.com](https://facebook.com) - [YouTube.com](https://youtube.com) - [Instagram.com](https://instagram.com)
- The Meme Machine, by Susan Blackmore, Oxford University Press, 1998
https://en.wikipedia.org/wiki/The_Meme_Machine

Author

María José Establés. Universitat Pompeu Fabra-Barcelona (Spain), mariajose.estables@upf.edu;
Julio César Mateus. Universitat Pompeu Fabra-Barcelona (Spain), julio.mateus@upf.edu