Disfruta la belleza: analizando las imágenes del mundo

Description

Esta actividad pretende que aprendamos y pongamos en práctica cómo reflejar la sociedad mediante imágenes (analógicas o digitales), analizando fotos, cuadros y otro tipo de imágenes desde un punto de vista crítico y estético.

Tag

- Graphic
- Photo
- Social Media

Skills

GESTIÓN DE CONTENIDO

• Buscar, seleccionar y descargar

MEDIOS Y TECNOLOGÍA • Evaluar y reflexionar

NARRATIVA Y ESTÉTICA Evaluar y reflexionar

IDEOLOGÍA Y ÉTICA

• Evaluar y reflexionar

Learning areas • Arts

- Religion and Ethics
- Social Sciences

Card language • English

- Spanish Italian

Structure

Sessions	1
Duration	45'
Number of participants	10-30 participantes
Age	• 10-13 • 14-16 • 17-18
Materials	Ordenador, tablets o smartphonesInternet

Process

Key questions	 ¿Qué tipo de imágenes sueles encontrar o descargar en internet? ¿Qué tipo de imágenes sueles crear o subir a tus redes? ¿Qué tipo de valores quieres expresar mediante las imágenes que cuelgas?
Development	Se le pide a cada estudiante que busque 5 imágenes de distintos tipos en internet (en las redes o en cualquier web), y deberá escogerlas siguiendo este criterio: ¿cuál es, para ti, la imagen más bella? Por supuesto, las imágenes pueden ser dibujos o fotos hechos por los estudiantes. (15') El profesor modera el debate sobre este tema, escribiendo en la pizarra los distintos criterios de belleza que vayan apareciendo durante la discusión. (15') Profesor y estudiantes debaten sobre los distintos puntos de vista expuestos. (15')
Evaluation	El profesor puede evaluar el proceso: cómo los estudiantes usan los buscadores y otras fuentes para encontrar imágenes y cómo las organizan y clasifican.
References for professors	 Fotosearch: https://www.fotosearch.it/ Eco Umberto, Historia de la belleza. Lumen (2004)
Author	Gabriella Taddeo, INDIRE (Italy), <u>g.taddeo@indire.it</u> Simona Tirocchi, Università degli studi di Torino (Italy), <u>simona.tirocchi@unito.it</u>