

# La Classe in sintesi

**Description** L'obiettivo di questa attività è sintetizzare il contenuto di una classe nella lingua dei diversi social network (Instagram, YouTube, Twitter, Facebook, ecc.).

---

**Tag**

- Facebook
- Graphic
- Instagram
- Photo
- Social Media
- Twitter
- Video
- Writing
- Youtube

---

**Skills**

**PRODUZIONE**

- Creare e modificare produzioni scritte
- Utilizzare software e applicazioni di scrittura
- Creare e modificare disegni e immagini
- Utilizzare gli strumenti di disegno e progettazione
- Creare e modificare produzioni fotografiche
- Utilizzare strumenti fotografici e di modifica
- Creare e modificare produzioni audiovisive
- Utilizzare gli strumenti di ripresa e modifica

**GESTIONE DEI CONTENUTI**

- Cercare, selezionare e scaricare
- Gestire gli archivi di contenuti
- Gestire la diffusione e la condivisione dei contenuti

**GESTIONE INDIVIDUALE**

- Capacità di auto gestirsi

**GESTIONE SOCIAL**

- Partecipare ai social media
- Collaborare Coordinare e guidare un gruppo di persone per la creazione di contenuti  
Coordinare / guidare nelle comunità online
- Insegnare

**MEDIA E TECNOLOGIA**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche tecniche dei social media
- Riconoscere e descrivere le regole di base e il gergo di una comunità
- Confrontare
- Valutare e riflettere

**NARRATIVA ED ESTETICA**

- Riconoscere e descrivere
- Valutare e riflettere in merito alla pirateria
- Evitare pratiche illegali e non etiche
- Affrontare questioni etiche nei contenuti personali

**PREVENZIONE DEI RISCHI**

- Essere consapevoli dei rischi di autoesposizione sui social media
- Valutare e riflettere sul rischio di accettare politiche di social media e termini di utilizzo

---

- Learning areas**
- Arts
  - Foreign Languages
  - Language
  - Learning Support Teacher
  - Mathematics
  - Physical Education
  - Professional Competences
  - Religion and Ethics
  - Sciences
  - Social Sciences
  - Technologies
- 

- Card language**
- English
  - Spanish
  - Italian
- 

## Structure

---

**Sessions** 2-3 (Variabile)

---

**Duration** 55' (Variabile)

---

**Number of participants** 10-30 partecipanti

---

**Age**

- 10-13
- 14-16
- 17-18

---

**Materials**

- Telefono cellulare o videocamera
- Computer (opzionale)
- Applicazioni e software di modifica di foto e video

---

## Process

---

### Key questions

- Cos'è la sintesi di una lezione?
- Come possiamo sintetizzare una lezione?
- Che tipo di linguaggio possiamo usare?
- Quali piattaforme si adattano meglio per sintetizzare e condividere i contenuti?
- Come coinvolgere il pubblico con i nostri contenuti?
- Cosa possiamo imparare da questa attività?

### Development

I profili sulle piattaforme scelte (Instagram, Twitter, Facebook, YouTube ...) sono creati dall'insegnante come account di classe. Oppure si possono creare più account per ogni gruppo. È importante stabilire all'inizio di questa attività una serie di regole sulla privacy, l'uso di contenuti protetti da copyright, il tipo di lingua che verrà utilizzata, ecc. (30')

La classe è divisa in gruppi di 2-4 studenti (5'). Ogni gruppo assegna un ruolo ai singoli membri, a seconda delle capacità individuali di ogni persona. (10')

Una volta terminata la lezione, il gruppo si riunisce (o alla fine della sessione o al di fuori delle ore di lezione) e discute gli argomenti più importanti che sono stati sviluppati durante la sessione. (15').

Una volta che hanno selezionato il contenuto che vogliono sintetizzare, progettano il messaggio e scelgono la piattaforma più appropriata per diffonderlo. (15').

Secondo l'organizzazione del gruppo, le persone scelte per il compito eseguono la sintesi della classe e la caricano sulla piattaforma scelta. (30'-80').

L'insegnante all'inizio della lezione successiva restituisce il contenuto che gli studenti hanno caricato sulla piattaforma in modo che possa essere discusso con il resto degli studenti (10-15').

### Evaluation

L'insegnante dovrebbe valutare:

- La capacità di sintetizzare;
- La coerenza e la chiarezza dei contenuti;
- L'adattamento alla lingua della piattaforma scelta;
- La capacità di generare interazione con la classe;
- La pianificazione e l'organizzazione del gruppo di lavoro.

### References for professors

- [Twitter.com](https://twitter.com) - [Facebook.com](https://facebook.com) - [YouTube.com](https://youtube.com) - [Instagram.com](https://instagram.com)
- The Meme Machine, by Susan Blackmore, Oxford University Press, 1998  
[https://en.wikipedia.org/wiki/The\\_Meme\\_Machine](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Meme_Machine)

### Author

María José Establés. Universitat Pompeu Fabra-Barcelona (Spain), [mariajose.estables@upf.edu](mailto:mariajose.estables@upf.edu);  
Julio César Mateus. Universitat Pompeu Fabra-Barcelona (Spain), [julio.mateus@upf.edu](mailto:julio.mateus@upf.edu)

---